



CIRCUIT SUD: LES GRANDS CLASSIQUES DU PEROU

CIRCUIT PEROU LONG EN PRIVÉ 2010

11 jours / 10 nuits

BASE: 02 PAX

Itinéraire

1er Jour: ARRIVEE LIMA

2ème Jour: LIMA: visite du Musée Archéologique et d'Histoire / AREQUIPA

3ème Jour: AREQUIPA: visite de la ville et du couvent de Santa Catalina

4ème Jour: AREQUIPA / CANYON DU COLCA: CHIVAY -Réserve de camélidés andins Condor

5ème Jour: CANYON DU COLCA: Croix du Condor / PUNO

6ème Jour: PUNO: LAC TITIKAKA: visite des îles Uros et Taquile

7ème Jour: PUNO / CUSCO: visites en chemin

8ème Jour: CUSCO / VALLÉE SACRÉE: Písaq (marché et ruines) - Urubamba - Ollantaytambo / VALLÉE SACRÉE

9ème Jour: VALLEE SACREE / MACHU PICCHU / VALLEE SACREE / CUSCO

10ème Jour: CUSCO: visite de la ville et des 4 ruines environnantes

11ème Jour: CUSCO / LIMA: visite de la ville coloniale et moderne / DEPART



CIRCUIT SUD: LES GRANDS CLASSIQUES DU PEROU
CIRCUIT PEROU LONG EN PRIVÉ 2010
11 jours / 10 nuits

BASE: 02 PAX

Descriptif

1er Jour: ARRIVEE LIMA

Accueil à l'aéroport international de Lima.
Transfert et installation à l'hôtel.
Dîner libre.
Nuit à l'hôtel.

2ème Jour: LIMA: visite du Musée Archéologique et d'Histoire / AREQUIPA

Petit-déjeuner à l'hôtel.
Le matin, départ vers le quartier de Pueblo Libre pour la visite du **Musée Archéologique et d'Histoire** (parfaite introduction pour le voyageur récemment arrivé).
Déjeuner menu dans un restaurant local.
Dans l'après-midi, transfert en direction de l'aéroport pour prendre votre vol vers Arequipa (durée: 1h00).
Arrivée à Arequipa, transfert aéroport - hôtel et installation.
Dîner menu à l'hôtel.
Nuit à l'hôtel.

3ème Jour: AREQUIPA: visite de la ville et du couvent de Santa Catalina

Petit-déjeuner à l'hôtel.
Le matin, **visite de la ville**, l'une des plus séduisantes du Pérou colonial, et qui a su conserver son patrimoine (elle a récemment été classée par l'UNESCO Patrimoine Mondial de l'Humanité). La ville fut fondée en 1540 par Francisco Pizarro. Son **monastère de Santa Catalina** est une véritable petite ville au cœur de la ville, avec ses





ruelles bordées de maisonnettes colorées d'ocre, de bleu, de blanc, ses places et ses fontaines, un décor qui rappelle la lointaine Andalousie. Il fut fondé sous Philippe II, en 1580, mais subit les nombreux séismes qui frappèrent la ville. C'est un lieu de calme et de sérénité, en plein cœur de la ville.

Déjeuner menu dans un restaurant local.

Après-midi libre.

Dîner menu dans un restaurant local.

Nuit à l'hôtel.

4ème Jour: AREQUIPA / CANYON DU COLCA : CHIVAY -Réserve de camélidés andins Condor

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ d'Arequipa en véhicule privé pour la route qui mène au **canyon du Colca** au cœur des Andes péruviennes parsemées de pics et de volcans jusqu'à la grande descente de Chivay, petite ville isolée, point d'entrée dans le canyon du Colca: après avoir contourné le volcan Misti (5825m) qui domine la ville, passage par la zone de Pampas Canahua, **réserve naturelle de vigognes**.



Continuation vers Chivay (3633m) à 185 km d'Arequipa.

Arrivée à Chivay.

Déjeuner menu dans un restaurant local.

Installation à l'hôtel.

Fin d'après-midi libre.

Si désiré, transfert immédiat aux bains thermaux de La Calera pour

vous baigner dans ces chaudes eaux sulfureuses (**entrée comprise**).

Dîner menu à l'hôtel.

Nuit à l'hôtel.

5ème Jour: CANYON DU COLCA : Croix du Condor / PUNO

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Très tôt le matin, route panoramique le long du fleuve Colca. Nous dominons le canyon, l'un des plus profonds du monde jusqu'au mirador de **La Croix du Condor** (39 kms) d'où l'on prend la juste mesure de sa





profondeur (1200m): permanence sur le site entre 1h30 et 2h00 pour admirer le survol de condors, quotidien à cette heure et à cet endroit-là. Puis retour par la même marge gauche du fleuve en direction de Chivay et en passant par le village de Pinchollo, le plus pittoresque du Colca, situé à 7kms de la Croix du Condor, les miradors d'Antahuilque (autre point d'observation permettant d'apprécier cette fois le canyon dans sa largeur et son usage agricole: cultures en terrasses) et les traditionnels villages de Maca (3262m), Achoma (3450m) et Yanque (3417m ; église coloniale de style baroque).

Vers midi, déjeuner menu à Chivay.

Puis **départ vers Puno** en empruntant la route récemment terminée (environ 5h00 de route).

A 3819m d'altitude, les territoires qui forment le département de Puno, constituent une région géographique différente de celle de la Sierra: ce sont de hauts plateaux qui n'ont pas de vallées abruptes ou escarpées. Les vastes prairies au milieu desquelles coulent les fleuves tributaires de ce Lac millénaire, forment un réseau hydrographique autonome. Sur ce scénario d'inusuelles particularités humaines et culturelles, existent des vestiges archéologiques et des sites d'une magie singulière.

Arrivée à Puno et installation à l'hôtel.

Dîner menu à l'hôtel.

Nuit à l'hôtel.

6ème Jour: PUNO: LAC TITIKAKA: visite des îles Uros et Taquile

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Transfert au port de Puno.

Excursion de toute la journée sur le Lac Titikaka, visite des **îles flottantes des Uros** et de Taquile.



Le **Lac Titikaka** "le lac navigable le plus haut du monde (3809m)", constitue le berceau mythique de l'Empire du Tahuantinsuyo. Selon la légende originelle de la culture inca, le premier Inca, Manco Cápac et son épouse Mama Ocllo, émergèrent du lac Titicaca envoyés par leur père, le

Dieu Soleil, pour fonder l'Empire ou Tahuantinsuyo.



L'île de **Taquile**: située à 30 km de Puno (environ 4h00 de bateau depuis le quai de Puno), il s'agit d'une île de grande valeur culturelle dont les 1.500 habitants conservent leurs anciennes traditions et activités, auxquelles ils ont intégré, depuis une vingtaine d'année, le tourisme. Il convient de souligner la qualité des tissages qu'ils élaborent.

Déjeuner menu sur Taquile.

En milieu d'après-midi, retour à Puno et transfert à l'hôtel.

Dîner menu dans un restaurant local ou à l'hôtel.

Nuit à l'hôtel.

7ème Jour: PUNO / CUSCO: visites en chemin

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ vers Cusco en véhicule privé: environ 7h00 de route passant par l'Altiplano et incluant différents arrêts sur les **sites d'intérêt touristique du chemin**: la nécropole de Sillustani, célèbre pour ces nécropoles, Raqchi et son fameux temple au Dieu Wiracocha, Andahuaylillas et sa "chapelle

Sixtine de l'Amérique Latine".



Sillustani est une péninsule rocheuse au milieu de la lagune enchantée d'Umayo. il s'agit d'un complexe archéologique pré-inca et inca célèbre pour ses merveilleuses constructions funéraires de pierre appelées "ayawasis" ou "chullpas", où les Kollas enterraient leurs souverains, constituant par la même occasion un sanctuaire à la fertilité de par sa situation dans un site magico-religieux, au

milieu d'un superbe paysage objet de mille et une légendes. Pour certains, il s'agit là d'un lieu idéal pour la méditation et le silence.

Déjeuner buffet dans un restaurant en chemin.

Arrivée à Cusco et transfert à l'hôtel.

Dîner menu à l'hôtel ou dans un restaurant local.

Nuit à l'hôtel.

8ème Jour: CUSCO / VALLÉE SACRÉE: PISAQ (marché et ruines) - Urubamba - Ollantaytambo / VALLÉE SACRÉE

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ vers la Vallée Sacrée pour les visites de PISAQ et du site d'Ollantaytambo.



Arrivée à Písaq, visite du **marché local et des vestiges archéologiques** surplombant le village.

Vu de loin et dans son ensemble, les terrasses qui composent **Písaq** forment avec netteté la figure d'une "pisaca" (sorte de perdrix), oiseau présent en abondance sur ce lieu à l'époque inca et ayant donné son nom à la zone.

Le site se décompose en 4 parties:

- une partie productive et militaire (contrôle de la vallée) où différents indices font penser à un lieu de stockage des denrées alimentaires produites et consommées à l'époque. Différents éléments témoignent d'ouvrages d'irrigation sur cette partie. Depuis cette zone, peut aussi être apprécié le cimetière inka creusé à flanc de montagne à l'arrière du site.
- une zone résidentielle sur la partie la plus haute du site qui aurait abrité les hauts dignitaires du lieu.
- une partie cérémonielle et religieuse abritant en particulier l'observatoire et l'horloge solaire ou "inti watana" et constituant une des plus belles illustrations du style inca impérial, le style architectural le plus achevé de l'époque incaïque.
- une partie résidentielle qui aurait abrité les différents habitants de la zone.



Ces quatre parties sont entourées de multiples terrasses auxquelles sont attribuées 3 fonctions, une fois écartée comme principale la fonction de production d'aliments au milieu d'une vallée aussi fertile que la Vallée Sacrée:

une fonction de laboratoire agronomique visant à tester ou greffer de nouvelles espèces.

une fonction ornementale: cultiver différentes plantes ou fleurs.

une fonction d'aménagement de l'espace: éviter l'érosion et retenir les terrains sur cette partie fortement pentue.

Outre la qualité archéologique et historique du site, son intérêt provient en outre du fait qu'il surplombe le fleuve Urubamba (ou Vilcanota) et offre au visiteur parcourant ces ruines millénaires un panorama unique de la Vallée Sacrée.

Départ en direction d'Urubamba.

Déjeuner buffet dans un restaurant local.

L'après-midi, départ vers Ollantaytambo, et visite du village inka et de la forteresse.

Situé à 77 km de Cusco, **le village inka d'Ollantaytambo** se dresse, fier et unique, sur de





véritables ciments inkas: La distribution des maisons et des canaux qui fournissent l'eau des glaciers au village, est restée inchangée, malgré la présence des espagnols dans la zone.

Comme une sorte de dieu protecteur, **la forteresse** embrasse le village.

Ce site archéologique, possède plusieurs parties clairement distinguées:

- ◆ Les terrasses, servant à transporter l'eau des hauteurs sans éroder les sols.
- ◆ Les greniers: utilisés comme dépôts de céréales ou de fruits et légumes desséchés.
- ◆ Les places: la plus importante étant Mañay Raqay ou K'uichiPunku (Porte de l'Arc-en-ciel), de forme rectangulaire avec une grande porte en pierre.
- ◆ La Maison Royale: abritant les templets, les demeures des nobles et l'observatoire astronomique. Il s'agissait du centre de gravité du site.
- ◆ L'enceinte aux 10 niches: un de ses murs, de 20m de long, est uniquement formé de deux blocs de pierre cyclopéens.
- ◆ Le Temple du Soleil: probablement inachevé à cause de l'arrivée des conquérants espagnols, ce temple est réellement impressionnant, car construit de monolithes en granit rose unis entre eux par des rubans de pierre. Ses murs sont légèrement inclinés.

Ce complexe, d'une richesse unique par sa diversité architecturale, offre au visiteur la possibilité d'apprécier les différents styles et qualités du travail de la pierre des époques pré-inka et inka.

Dîner menu à l'hôtel ou dans un restaurant local.

Nuit à hôtel dans la Vallée Sacrée.

9ème Jour: VALLEE SACREE / MACHU PICCHU / VALLEE SACREE / CUSCO

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Transfert en véhicule privé à la gare d'Ollantaytambo pour prendre le train jusqu'à Aguas Calientes.

Transfert en bus Aguas Calientes / Machu Picchu (15mn) puis visite du site.



Située dans la forêt amazonienne haute (2.800 m), à 112 km de Cusco, la citadelle de pierre de **Machu Picchu** constitue le monument emblématique du Pérou, et, au-delà, de toute l'Amérique du Sud. Découvert en

1911 par l'archéologue anglais Hiram Bingham, il s'agit effectivement de l'un des



ensembles monumentaux les plus imposants et impressionnants de la planète, avec justice reconnu par l'UNESCO patrimoine culturel de l'humanité.

Construite au plus haut des montagnes de cette zone (Machu Picchu signifie, entre autres, "montagne ancienne" en quechua), dominant et contrôlant la vallée de l'Urubamba, elle constitua un centre productif, administratif, religieux et militaire et l'expression la plus achevée de la perfection de l'architecture inca.

Déjeuner menu dans un restaurant local.

Retour vers la vallée sacrée en train puis transfert en privé vers Cusco.

Dîner menu à l'hôtel.

Nuit à l'hôtel.

10ème Jour: CUSCO: visite de la ville et des 4 ruines environnantes

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Le matin, visite de la ville: la Place d'Armes, la Cathédrale et le Monastère de Santo Domingo (Qorikancha) et des 4 Ruines situées aux alentours de Cusco: Saqsayhuaman, Q'enqo, PukaPukara et Tambomachay.

Située sur la Place d'Armes, la **Cathédrale de Cusco** fût construite en 1559 et inaugurée officiellement en 1654.

Pour sa construction, furent utilisées des pierres de granit rose de Saqsayhuaman et elle fût bâtie sur des vestiges de Temples Inkas détruits par les espagnols pour combattre ce qu'ils dénominaient sous l'Inquisition "le fétichisme".

Entre autres merveilles, elle abrite un chœur, chef-d'oeuvre d'ébénisterie coloniale, taillé en bois de chêne. Des peintures des XVIème et XVIIème siècles de l'Ecole "cusqueña" et de peintres européens ornent ses murs.

Des retables dorés, finement taillés, gardent ses trois autels, dont le principal, plaqué en d'argent, renferme les bijoux de plus grande valeur.

L'image du Patron de la ville, le Seigneur des tremblements de terre ou "Taytacha Temblores", vénérée par tous ses habitants est conservée dans ce monument et, une fois par an, à l'occasion de la célébration du Corpus Christi, sort en procession lors de la plus grande fête religieuse de la ville.

Le **Temple du Soleil ou QoriKancha** (Jardin d'Or) fût construit par les Inkas et partiellement détruit par les espagnols pendant les premières années de la conquête. On peut encore apprécier quelques murs et salles qui prouvent le degré de perfection des techniques de construction inkas (Inka Impérial). L'on dit aussi que le jardin de ce Temple possédait des sculptures d'arbres, d'animaux et de fleurs en or, ce qui expliquerait son nom quechua.





D'épaisses plaques en or recouvraient la partie supérieure des murs du Temple du Soleil qui abritait aussi un énorme bouclier en or massif, supporté par une voute de pierre dans l'Autel principal de ce centre cérémoniel. Aucun de ces trésors n'a été récupéré, on dit que les espagnols fondirent ces reliques pour envoyer l'or au roi d'Espagne.

Sacsayhuamán ("le lieu où repose le puma" en quéchua)

Forteresse située à 2 km de la ville de Cusco: elle se compose de 3 plateformes superposées ayant une moyenne de 360 m de long. Elles communiquent par le biais d'escaliers et portes d'accès en pierre (l'une de 9m de haut et 5 de large). Ce complexe monumental est considéré avec la ville de Cusco comme la première des 7 nouvelles merveilles du monde.

Parfait exemple du degré de maîtrise de la construction par les Incas, les énormes blocs de pierre qui la forment ont été assemblés de façon parfaite sans usage aucun de ciment ou mastic et peuvent peser jusqu'à 125 tonnes.

Initié sous l'Inca Pachacutec, sa construction a nécessité plus de 70 ans à environ 20.000 personnes. Son esplanade principale est le scénario, tous les 24 juin, de l'"Inti Raymi" ou fête du soleil que les Incas célébraient le jour du solstice d'hiver.

Certaines interprétations présentent aussi ce site comme un temple au dieu de l'Éclair, élément important de la cosmovision inca car annonciateur de la saison des pluies. Différents éléments sous-tendent cette théorie mais l'argumentation repose ici en bonne partie sur la forme générale du complexe, pouvant effectivement s'apparenter à un éclair.

Q'énqo ("labyrinthe" ou "zigzag" en quéchua)

Situé à 3km de Cusco, l'on pense que ce fut un lieu d'adoration à la mère terre ("Pacha mama"). Elle se compose d'un énorme bloc de pierre de 5.90 m de haut ayant l'apparence d'un puma, outre des couloirs, canaux et escaliers portant des gravures représentant cet animal.

Sous cette pierre, un labyrinthe de tunnels creusés dans le sol débouche sur une grande chambre souterraine abritant un autel de pierre.

PukaPukara ("rouge tourelle" en quéchua)

Centre administratif et militaire (poste de contrôle sur le chemin de l'Inca) situé à 6 km de la ville, en un lieu stratégique sur le chemin de l'Antisuyo (province amazonienne des Incas). Il est formé de plateformes, escaliers, couloirs et tourelles. Il servait de lieu de repos et de relais pour les hommes-courriers ("chaskis") de l'Empire.

Tambomachay

A 7 km de la ville et 3.600 m d'altitude, Tambomachay est connu comme "le bain de l'Inca" et considéré comme un lieu de culte à l'eau où s'exprime à nouveau le haut degré de maîtrise inca de l'ingénierie hydraulique.

Retour à la ville de Cusco.

Déjeuner menu dans un restaurant local.



Après-midi libre pour une découverte personnelle de cette magnifique ville.

Dîner **buffet-spectacle** dans un restaurant local.

Nuit à l'hôtel.

11ème Jour: CUSCO / LIMA : visite de la ville coloniale et moderne / DEPART

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Transfert à l'aéroport pour prendre votre vol de retour vers Lima (durée : 1h00).



Arrivée à Lima et transfert au centre de **Lima** pour **visiter la vieille ville**, le centre historique de Lima, "la ville des Rois", fondée par Francisco Pizarro en 1535 et ses principales attractions: la Place d'Armes, la Cathédrale, le Palais du Gouvernement,

l'hôtel de Ville et le couvent de San Francisco.

Retour en passant par la **Huaca Pucllana** (pyramide pré-inca) et **les quartiers modernes** et résidentiels **de Lima** (San Isidro, Miraflores...).

Déjeuner buffet d'adieux dans un restaurant avec vue sur l'Océan Pacifique.

Fin d'après-midi libre.

A heure indiquée, transfert à l'aéroport pour prendre votre vol international de retour.

Enregistrement des bagages et embarquement des passagers

FIN DE NOS SERVICES



CIRCUIT SUD: LES GRANDS CLASSIQUES DU PEROU
CIRCUIT PEROU LONG EN PRIVÉ 2010
11 jours / 10 nuits
BASE : 02 PAX

PRIX ET SERVICES

SERVICES / CATEGORIES D'HÔTELS	3***	3/4/5*****
CIRCUIT DE BASE (11j/10n)	2065 USD/pers.	2565 USD/pers.
Suppl. Chambre simple	+230 USD/pers.	+580 USD/pers.

* Base chambre double ou triple.

NOS HOTELS:

BASE: HOTELS 3* STD**

Site	Hôtels 3*** STD	Petit-déjeuner
Lima	Casa Andina Miraflores*** / Monte Real***	Buffet
Arequipa	Casa Andina*** / Casagrande***	Buffet
Canyon du Colca	Collahua***	Americain
Puno	La Hacienda*** / Casona Plaza*** / Sol Plaza***	Buffet
Cusco	Mamasara*** / Munay Wasi*** / Samay*** / Sueños del Inca***	Buffet
Vallée Sacrée	San Agustín Urubamba***	Buffet

BASE: HOTELS 3* SUP./4**** ET 5*******

Site	Hôtels 3*** SUP / 4**** ET 5*****	Petit-déjeuner
Lima	Casa Andina Private Collection Miraflores***** / Thunderbird Miraflores*****	Buffet
Arequipa	Casa Andina Private Collection Arequipa**** / Cabildo****	Buffet
Canyon du Colca	Casa Andina Colca***	Buffet
Puno	Casa Andina Private Collection Puno**** / Posada del Inca Puno***	Buffet
Cusco	Casa Andina Private Collection Cusco**** / Novotel**** / Picoaga**** / José Antonio****	Buffet
Vallée Sacrée	Casa Andina Private Collection Yanahuara**** / Posada	Buffet



	del Inca Yucay****	
--	--------------------	--

SERVICES:

Notre prix inclut:

- 10 nuits d'hôtel (petit-déjeuner compris) selon programme dans les hôtels mentionnés (base chambre double ou triple).
- Tous les transferts terrestres mentionnés en véhicules privés touristiques.
- La navette aller - retour Aguas Calientes - Machu Picchu - Aguas Calientes.
- Toutes les visites mentionnées en privé francophone à l'exception de l'excursion sur le lac Titicaca effectuée en groupe (bateau rapide de 1^{ère} catégorie) mais avec guide privé francophone.
- Toutes les entrées dans les musées et sur les sites touristiques.
- La pension complète (du petit-déjeuner du J2 au déjeuner du J11)
- Les tickets de train Vallée Sacrée - Aguas Calientes - Vallée Sacrée en classe Backpacker (2^{ème} Classe).
- Confirmation des billets aériens domestiques et internationaux.
- Assistance permanente par nos succursales et opérateurs sur l'ensemble du parcours.

Notre prix n'inclut pas:

- Les boissons (lors des repas optionnels).
- Le dîner du J1.
- Le billet d'avion international.
- Les billets d'avion domestiques Lima/Arequipa et Cusco/Lima (Prix référentiel 2010: 140 \$/pers./trajet avec Star - 145\$/pers./trajet avec Lan Peru).
- Les taxes d'aéroport (Prix 2010: 7 \$ par personne et par vol domestique / 31\$ par personne le jour du retour).
- Les pourboires, extras et activités non mentionnées dans notre descriptif.

Conditions générales:

Les descriptifs de circuit fournis doivent être considérés comme idéaux et pourraient être susceptibles de modifications au regard de considérations indépendantes de notre volonté (grille aérienne existante au moment du séjour, horaires des trains, conditions climatiques ou naturelles...).

Quoi qu'il en soit, tout sera fait pour respecter les programmes transmis et, si tel ne devait pas être le cas, cela serait informé, expliqué et justifié au préalable.